



COMUNE DI MASSA LUBRENSE



SERVIZIO CIVILE NAZIONALE

PROGETTO BIBLIOPOLIS

Obiettivo: BIBLIOTECA DI STORIA PATRIA ON-LINE

In collaborazione con



Sede di Massa Lubrense

N° DI INSERIMENTO: 195

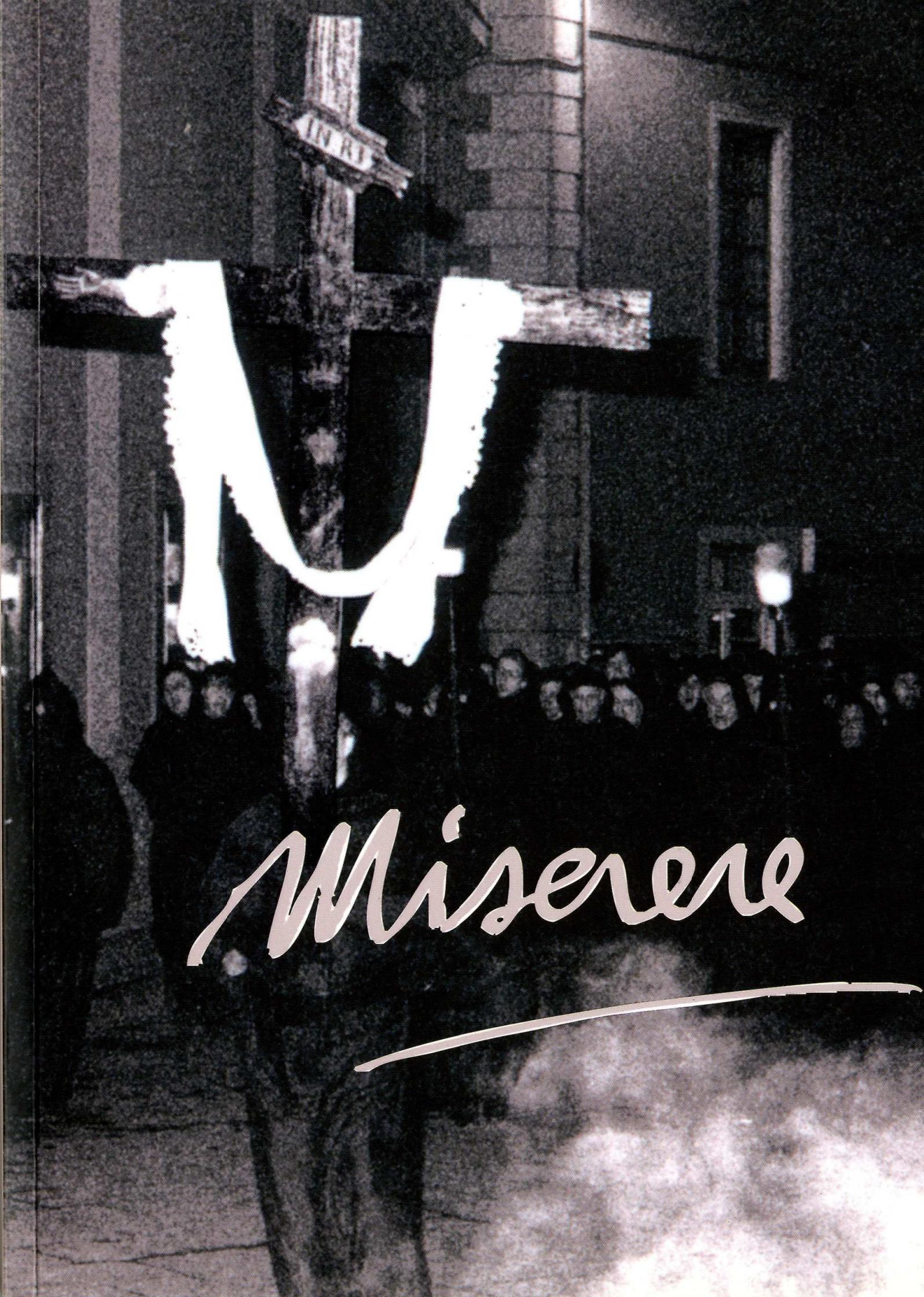
TITOLO: *Miserere – Il canto dei penitenti redenti in Cristo*

- **LIVELLO BIBLIOGRAFICO:** Monografia
- **TIPO DI DOCUMENTO:** Testo a stampa (moderno)
- **AUTORE:** Francesco Saverio Casa, Giovanni Petagna
- **LUOGO DI PUBBLICAZIONE:** Sorrento
- **DATA DI PUBBLICAZIONE:** 2011
- **EDITORE:** Stamperia Grafica "A. Petagna"
- **TIPOGRAFIA:** Stamperia Grafica "A. Petagna"
- **LUOGO DI STAMPA:** Sorrento
- **DATA DI STAMPA:** 2011
- **EDIZIONE:** 2011
- **LINGUA DI PUBBLICAZIONE:** Italiano

- **DESCRIZIONE FISICA:**
 - **FORMATO:** (24 cm x 17 cm)
 - **VOLUMI:** 1 **TOMI:** /
 - **PAGINE:** 192
 - **TAVOLE:** Volume illustrato
 - **ALLEGATI:** /

- **ISBN:**

- **NOTE GENERALI:** Scheda redatta da Gennaro Galano e Francesco Foti il 10/12/2015



Misereere

*La tua Misericordia
è più grande
della mia Miseria.*

*Lavami, mondami,
purificami con issopo
e sarò mondato.*

*La speranza
della tua misericordia
mi sostiene,
per questo non cesserò
mai di sperare
per quanto grande sia
la mia necessità
e oscura la mia colpa.*



*Asperges me hyssopo,
et mundabor:
lavabis me,
et super nivem
dealbabor.*

Gli autori esprimono sentimenti di riconoscenza verso tutti coloro che hanno reso possibile la realizzazione del presente volume con notizie, aneddoti, immagini e porgono un particolare grazie a:

Don Antonino Minieri, Direttore dell'Ufficio Confraternite della Diocesi di Sorrento-Castellammare, Canonico Giuseppe Esposito, Rettore della Chiesa Santa Maria della Misericordia in Massa Lubrense, l'Amministrazione ed il Segretario Renato Scarpato dell'Arciconfraternita Morte e Orazione di Massa Lubrense, l'Amministrazione ed il confratello Marco Mantegna della Confraternita di San Filippo Neri di Torca, il Priore Gianfranco Cilento e l'Amministrazione dell'Arciconfraternita della Morte e Orazione di Seiano, il Priore Domenico Verde e l'Amministrazione dell'Arciconfraternita dell'Assunta e Monte dei Morti di Vico Equense, l'Arciconfraternita della Morte e Orazione di Piano, il Priore Antonino Spasiano e l'Amministrazione dell'Arciconfraternita della Purificazione di Maria Santissima di Mortora, FotoNello di Carlo Del Monte, Fotocenter Sant'Agnello di Pino Coluccino, InterFoto di Luigi Irolla, Fotografo Gianpaolo Soldatini, Mess[a]segno di Alfonso Tortora e Francesca Mastellone, Titina Alfaro Fiorentino, Ernesto Gaudiello, Lello Acone, Olimpia Cangiano, Giovanna Pontecorvo, Antonella Russo, Antonino Di Leva, Tarcisio Savarese, Antonino Aversa, Francesco Ambrosini, Antonio Irolla, Ciro Romano, Giuseppe Ciampa, Salvatore Federico.

© Sac. Francesco Saverio Casa - Giovanni Petagna.

La documentazione grafica e fotografica concessa gentilmente dai proprietari sopraelencati, che ne detengono tutti i diritti, è autorizzata solo ed esclusivamente per la pubblicazione del presente volume; gli autori e l'editore declinano qualsiasi responsabilità sulla pubblicazione e lo sfruttamento di essa da parte di terzi.

I dipinti che corredano il lavoro, da collezione privata, raffigurano i Nazarenos delle Cofradias della città spagnola di Siviglia.

INDICE

PRESENTAZIONE	pag. 5
IL RE DI GIUDA E D'ISRAELE	pag. 7
 Davide: uomo, peccatore e credente	
“QUI NON MEIS MERITIS INTRA LEVITARUM NUMERUM DIGNATUS EST AGGREGARE”	pag. 15
 Il Miserere di un prete perdonato	
 Viam sapientiae monstrabo tibi	
 Nell'esercizio del Sacro Ministero	
IL MISERERE IN PENISOLA SORRENTINA	pag. 29
 L'attesa della Passione in attesa della Risurrezione	
 Il Miserere nelle processioni della penisola sorrentina	
 La musicalità del Salmo di Davide	
MISERERE	pag. 49
 Comprendere il Miserere, Il Salmo 50	
 L'esempio di Davide, Quaresima del 1294	
 La Croce, albero della vita	
 Conclusione	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	pag. 69



Stamperia Grafica "A. Petagna"
di Giovanni Petagna & C. snc
Via P. Reg. Giuliani, 26/28
Sorrento
Tel. 0818781402
e-mail: giovannipetagna@libero.it

142

[Handwritten signature]

*deriva dal nome
ebraico "ezòb"
che nella tradizione
biblica ha come
significato principale
quello di purificazione.*

*Nelle prescrizioni
per la Pasqua,
dettate da Mosè,
si legge che il Signore
risparmierà dallo
sterminio le case segnate
dal sangue dell'agnello,
spruzzato mediante
un fascio d'issopo
sull'architrave e sugli
stipiti della porta,
(Es. 12,21-24).*

*L'issopo è prescritto,
insieme ad altri
materiali, per la
purificazione
del lebbroso,
(Lv. 14,6),
e di chi si è contaminato
toccando un cadavere,
(Nm. 19,17).*

*Nel famoso Miserere,
(Salmo 50),
il peccatore invoca:
"Purificami con issopo e
sarò mondato,
lavami e sarò
più bianco della neve".*

*Il piccolo e pur tanto
utile issopo è anche
simbolo di umiltà,
contrapposto alla
grandezza e superbia
rappresentata*

